



Bye Bye Confetti par La Compagnie La Baldufa

SAISON 6 THÉÂTRE EN CATALAN *TEATRECAT 66*

**SPECTACLES VIVANTS POUR LES ÉLÈVES DE CATALAN
ÉCOLES, COLLÈGES, LYCÉES DU DÉPARTEMENT**

ÉDITION 2019-2020



Roig Pèl-Boig par La Compagnie Mimaia Teatro

Nos choix de programmation sont spécialement imaginés pour faire rêver, réfléchir, rire tous les enfants, des plus petits aux plus grands. La sortie au spectacle est, sans nul doute, une expérience irremplaçable.

Elle développe chez les jeunes spectateurs la capacité à être attentif, à écouter, à regarder, à s'exprimer.

DISPOSITIF

THÉÂTRE EN CATALAN

“ TEATRECAT66 ”

ANNÉE SCOLAIRE 2019-2020

PRÉSENTATION DE L'ACTION

VOUS TROUVEREZ DANS CE DOSSIER :

- ★ La présentation générale de l'action (contenu du projet, conditions d'inscription, etc...)
- ★ La programmation des spectacles

SPECTACLES VIVANTS POUR LES ÉLÈVES DE CATALAN DES ÉCOLES, COLLÈGES, LYCÉES DES P.-O.

LE PROJET

Vous êtes sur le point de vous inscrire à la saison jeune public « TEATRECAT 66 ». Afin d'accompagner petits et grands à ce rendez-vous artistique et culturel, la Ligue de l'Enseignement, Fédération des Pyrénées-Orientales, s'est associée au CANOPÉ 66.

Notre ambition est de faire découvrir à vos élèves des spectacles professionnels en catalan, à travers une grande tournée départementale. Il s'agit d'une action valorisant l'accès à la langue catalane dès le plus jeune âge.

Au programme : cinq compagnies proposant des créations adaptées aux différents cycles de l'école, de la maternelle à l'université. Il y aura cinq spectacles différents.

TARIFS :

Pour les représentations, une participation financière de 2,5€ par élève sera demandée.

Attention : Vous ne devez pas nous envoyer le règlement de votre spectacle par avance. Celui-ci vous sera demandé avec la confirmation de votre inscription.

TRANSPORT :

L'organisation des transports est à la charge de la Ligue 66. Quelques jours avant la date de représentation, nous vous contacterons pour vous communiquer l'heure de passage du bus. Afin d'éviter tout retard et autres problèmes logistiques, merci de bien saisir dans le formulaire, **l'adresse de prise en charge du bus**.

LES MODALITÉS DE PRISE EN COMPTE DE VOS DEMANDES

Vous pouvez inscrire votre classe directement en ligne grâce au lien proposé dans notre mail ou sur notre site Internet : <http://www.laligue66.org> > onglet « culture » > INSCRIPTIONS > partie dispositif « Théâtre en Catalan ».

- Les inscriptions sont enregistrées par ordre d'arrivée (date de réception du formulaire faisant foi). Nous vous conseillons vivement de vous positionner sur plusieurs séances ou spectacles, afin d'augmenter vos chances de participation.
- Veuillez prendre en considération la catégorie minimum et maximum des classes mentionnées dans la circulaire. Les compagnies ont expérimenté leur spectacle avant de fixer l'âge des spectateurs auxquels elles le destinent. Faites-leur confiance, pour le plus grand plaisir de vos élèves !

- Un courrier ou mail de confirmation vous sera adressé après validation ou non de votre demande.
- Un seul spectacle sera attribué par classe.
- Tout formulaire incomplet ou mal renseigné ne pourra être traité.

DATE BUTOIR POUR L'ENREGISTREMENT DES INSCRIPTIONS :

20 DÉCEMBRE 2019

EN CAS D'ANNULATION DE VOTRE PART...

Notre objectif étant de proposer l'accès aux spectacles à un nombre maximum d'enfants, merci de nous prévenir dès que possible en cas de désistement de votre part. Au plus tard, l'annulation doit avoir lieu **1 mois au moins** avant la date de représentation.

EN CAS DE MODIFICATION DE VOS EFFECTIFS (À LA HAUSSE COMME À LA BAISSÉ)...

Dans un souci d'organisation, merci de nous avertir le plus rapidement possible afin que nous puissions procéder à la rectification. Toute modification de vos effectifs devra être faite **1 mois** avant la date de programmation.

Pour toute demande complémentaire :

Adeline SALA

Service Culturel

04 68 08 11 14

adeline.sala@laligue66.org



LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT, FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE DES PYRÉNÉES-ORIENTALES

SERVICE CULTUREL

1, RUE MICHEL DOUTRES - 66 000 PERPIGNAN

☎ 04 68 08 11 11

📠 04 68 67 58 02

@adeline.sala@laligue66.org

GRILLE DES SPECTACLES

SPECTACLES	DATE	HEURE	DURÉE	CATÉGORIE	LIEU
LA TENDA	Lundi 27 janvier	10h00	45min	CE1 / CM2	Caves Ecoiffier - Alénya
		14h30			
	Mardi 28 janvier	10h00			Salle de l'Union - Céret
		14h30			
	Jeudi 30 janvier	14h30			Théâtre des Aspres - Thuir
	Lundi 30 mars	14h30			Foyer municipal - Osséja
	Mardi 31 mars	10h00			
14h30					
Vendredi 15 mai	10h00				
	14h30				
ROIG PÈL-BOIG	Jeudi 27 février	14h30	50min	Collège	Théâtre El Mil-lenari - Toulouges
	Vendredi 28 février	10h00			
		14h30			
BYE-BYE CONFETTI	Lundi 23 mars	14h30	55min	4 ^{ème} / 3 ^{ème} - Lycée - Université	Halle des sports - Bourg-Madame
	Mardi 24 mars	14h30		Caves Ecoiffier - Alénya	
	Mercredi 25 mars	10h00			
LOOPS	Lundi 20 avril	10h00	50min	Maternelle	Théâtre des Aspres - Thuir
		14h30			
	Mardi 21 avril	10h00			Salle Polyvalente - Bolquère
		14h30			
	Jeudi 23 avril	10h00			
		14h30			
LA LLUNA D'EN JOAN	Lundi 27 avril	10h00	50 min	Grande Section de maternelle - CP / CE1	Théâtre El Mil-lenari - Toulouges
		14h30			
	Mardi 28 avril	10h00			
		14h30			
		14h30			

LA TENDA

PROPOSÉ PAR LA COMPAGNIE DU SARMENT

CE1 – CM2 – Théâtre



La Tente de Claude PONTI est une pièce de théâtre familiale inédite de l'un des auteurs/illustrateurs les plus connus de France. Un spectacle dans lequel la scénographie, la musique acoustique en live et l'écran géant enveloppent le public dans une aventure vivante et unique.

Deux enfants ont la permission de passer une nuit dans le jardin sous une tente. Mais dormir n'est pas facile. La nuit est très sombre et il y a beaucoup de bruits étranges. Et s'il y avait un monstre ? Les enfants ont peur. Que peuvent-ils faire pour que la peur s'en aille ? La transformer en une formidable rigolade !

La Tenda de Claude PONTI és una obra de teatre familiar inèdita d'un dels autors/il·lustradors de literatura infantil més rellevants de França. Un espectacle on escenografia, música acústica en directe i vídeo gegant en temps real embolcallen el públic per una aventura viva i singular.

Dos infants tenen permís per passar una nit al jardí, dins la tenda. Però dormir no és fàcil. Per començar, la nit és molt fosca, i a més a més hi ha tot d'estranyos sorolls. I si a fora hi havia un monstre? Els infants tenen por. I què poden fer perquè la por se'n vagi? Transformar-la en un formidable tip de riure!

Pour consulter le dossier de présentation, cliquez [ici](#).

ROIG PÈL-BOIG

PROPOSÉ PAR LA COMPAGNIE MIMAIA TEATRO

Collège - Théâtre et marionnettes



Roig Pèl-boig est une histoire d'ombres et de lumière qui porte une réflexion sur le visible et l'invisible, sur l'origine et la valeur des choses qui entourent nos vies.

Roig Pèl-boig vit dans une mine de charbon. C'est encore un enfant mais il connaît déjà le dur travail de la mine et le goût des pierres. Le charbon que trouve Roig illumine le monde extérieur, un endroit idéalisé où il rêve de s'échapper un jour pour pouvoir regarder la lune. Mais, dans le monde extérieur la lumière ne laisse pas voir les étoiles et personne ne semble savoir d'où provient tout le charbon.

Roig Pèl-boig és una història de llum i d'ombres que convida a una reflexió sobre el visible i l'invisible, sobre l'origen i el valor de les coses que envolten les nostres vides.

A les mines de carbó viu Roig Pèl-boig. Encara és un nen, però ja coneix el treball dur de la mina i el sabor de les pedres. El carbó que troba Roig il·lumina el món de fora, un lloc idealitzat on somnia escapar-se algun dia per poder mirar la lluna. Però, al món de fora la llum no deixa que es vegin les estrelles i a ningú sembla importar saber d'on ve tot el carbó.

Pour consulter le dossier de présentation, cliquez [ici](#).

BYE BYE CONFETTI!

PROPOSÉ PAR LA COMPAGNIE LA BALDUFA

4^{ème} – 3^{ème} - Lycée - Université – Théâtre - Clowns



Bye, bye, Confetti est un spectacle de clowns extravagants et authentiques, dans lequel les demi-teintes n'ont pas leur place. Humour et amour, à parts égales. Mais, surtout, surprise et stupéfaction dans un espace où le public et les comédiens respirent les mêmes émotions.

Trois clowns pleurent la mort de leur leader, Confetti : l'absence du père spirituel qui les guidait est notoire ; le vide qui reste semble absolu ; le manque de leadership les décourage, les accable, les mortifie : c'est la désolation ! Quelqu'un devra le remplacer ?! Une fois le deuil surmonté, commencent les manœuvres pour chercher un nouveau guide.

Bye bye Confetti és un espectacle de pallassos extravagants i autèntics, en què les mitges tintes no tenen cabuda. Humor i amor, a parts iguals. Però, sobretot, sorpresa i estupefacció, en un espai on públic i actors respiren les mateixes emocions.

Tres pallassos ploren la mort del seu líder, Confetti: l'absència del pare espiritual que els guiava és notòria; el buit que ha deixat sembla absolut; la manca de lideratge els desconforta, els aclapara, els mortifica: la desolació! Algú haurà de substituir-lo?! Un cop superat el dol, arrenquen els tràfecs per a cercar un nou guia.

Pour consulter le dossier de présentation, cliquez [ici](#).

LOOPS

PROPOSÉ PAR ENGRUNA TEATRE

Maternelle – Théâtre - Musique - Marionnettes



Tendre, doux, poétique, subtil, *Loops* est un spectacle pensé pour les garçons et les filles de tous âges. C'est un spectacle musical conçu avec beaucoup de soin. Il parle du temps qui passe, de l'amitié, du quotidien et du bonheur. Un voyage sonore et sensoriel avec une délicatesse et une poésie scénique marquée de la maison.

Comme le titre l'indique, il s'agit d'une boucle, d'un jeu sur la marche du temps, un chant à la vie et l'idée de continuité et d'héritage. Zig et Zag cherchent quelque chose. L'une porte un poids lourd sur les épaules, l'autre ne porte rien, sauf une boîte sur la tête où elle conserve tout ce qui vit. L'une est l'expérience, l'autre l'inexpérience. L'une joue du violoncelle, l'autre joue de la flûte. Leur curiosité les fait voyager.

Tendre, dolç, poètic, subtil, *Loops* és pensat per a nens i nenes de qualsevol eda. És un espectacle musical, dissenyat amb molta cura. Parla del pas del temps, de l'amistat, de les coses quotidianes i de la felicitat. Un viatge sonor i sensorial amb una delicadesa i poesia escènica marca de la casa.

Com indica la paraula, és un bucle, un joc sobre el pas del temps, un cant a la vida i a la idea de la continuïtat i l'herència. La Zig i la Zag busquen alguna cosa, les mou la curiositat. Una porta un pes feixuc a l'esquena, l'altra no porta res, llevat d'una capseta al cap on hi emmagatzema tot allò que viu. L'una és l'experiència, l'altra la inexperiència. L'una toca el violoncel, l'altra la flauta. La seva curiositat els fa viatjar.

Pour consulter le dossier de présentation, cliquez [ici](#).

LA LLUNA D'EN JOAN

PROPOSÉ PAR LA COMPAGNIE TEATRE NU

Grande maternelle – CP – CE1 - Théâtre - Marionnette



La Lluna d'en Joan est un classique de la littérature pour enfants, un album illustré de Carme Solé Vendrell que la compagnie Teatre Nu nous propose. L'histoire que nous raconte ce conte continue, aujourd'hui encore, de toucher les lecteurs qui le lisent et les spectateurs qui le regardent.

La Lluna d'en Joan est un spectacle qui raconte les émotions d'un enfant qui doit sauver la vie de son père tombé malade. Joan est un garçon qui vit sur une île avec son père qui est pêcheur. Tous deux vivent heureux mais, une nuit une tempête, un coup de mer emporte la santé de son père.

La lluna d'en Joan és un clàssic de la literatura per a infants, un àlbum il·lustrat de la Carme Solé Vendrell adaptat per Teatre Nu. La història que ens explica aquest conte continua emocionant avui en dia els lectors que la llegeixen i els espectadors que la veuen.

La Lluna d'en Joan és un espectacle que ens parla de les emocions d'un nen que ha de salvar la vida del seu pare que ha emmalaltit. En Joan és un nen que viu en una illa amb el seu pare que és un pescador. Tots dos viuen feliços però, una nit de tempesta, un cop de mar arrabassa la salut del pare...

Pour consulter le dossier de présentation, cliquez [ici](#).

LES PARTENAIRES DU DISPOSITIF
THÉÂTRE EN CATALAN
“ TEATRECAT 66 ”
ÉDITION 2019/2020



LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT, FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE DES PYRÉNÉES-ORIENTALES
SERVICE CULTUREL
1, RUE MICHEL DOUTRES – 66 000 PERPIGNAN

☎ 04 68 08 11 14

☎ 04 68 67 58 02

@ adeline.sala@laligue66.org